**ЭССЕ**

**музыкального руководителя**

**МКДОУ Кыштовского д/с «Солнышко»**

**Долгих Алёны Александровны**

В детстве, когда меня спрашивали, кем я хочу быть, я с уверенностью говорила: «Я буду клоуном, буду веселить детей». С этой мечтой, я шла по жизни. Поступив в колледж культуры и искусств, я с упоением училась, зная, что иду к своей мечте. На репетициях, выступая на сцене, в поездках с концертами и постановками, я получала большое удовольствие от проделанной работы.

Но с появлением сына как будто что-то изменилось… Благодаря родительству мы становимся сильнее, мудрее, меняется наше видение всего происходящего в жизни. Появляются новые направления в нашей деятельности, о которых мы не помышляли раньше. Мне многое хотелось поменять, но декретный отпуск заканчивался и нужно было приступать к работе, устроив маленького сынишку в детский сад.

В селе, где я росла, детского сада не было, за мной и сёстрами присматривали бабушка и прабабушка. Было большой загадкой, что такое детский сад, чем он интересен? В веселой песенке поется «Тут растут на грядках дети…», для меня это было как-то всё непонятно и мне очень не терпелось самой побывать в этом загадочном месте.

И вот я веду в детский сад своего малыша, а вокруг сказка… Я попала в самую яркую, красивую и удивительную страну, страну детства. А после посещения первого утренника, мне захотелось так же заниматься с малышами, обучать, видеть, как они развиваются у тебя на глазах и радоваться вместе с ними. Я с детства любила фильм «Усатый нянь» и чувствовала, что главный герой очень похож на меня. Я тоже, как и он не хотела взрослеть, мне казалось, что я стану взрослой и мне будет грустно, я не смогу придумывать интересные истории, играть в волшебников и принцесс, а главное, я не буду понимать детские сердца. Но этого не случилось, я горела идеями и любовью к детям, улыбалась неудачам и стремилась навстречу новым приключениям.

И для меня стало ясно, что именно работа с маленькими детьми, моё предназначение в жизни. И когда человек очень чего-то хочет, то этому суждено сбываться…

В 2015 году открывался детский сад «Солнышко», новый, красивый, современный. Я благодарна Ольге Владимировне за то, что она, позвав меня на работу, в этот прекрасный детский сад, помогла мне попасть в детскую сказку. Здесь, я на своём месте, это моя стихия, где исполняются все мои мечты, и я прохожу новые испытания.

Специальность музыкального руководителя очень уникальна. Ты педагог, психолог, аккомпаниатор, художественный руководитель, хореограф, сценарист, звукооператор, постановщик спектаклей и концертов, оформитель и костюмер в одном лице. И чтобы быть интересной для своих воспитанников, необходимо постоянно совершенствоваться.

Я знаю, насколько важна работа музыкального руководителя для детского сада в целом. Музыкальный мир — душа каждого дошкольного образовательного учреждения. Музыка сплачивает между собой детей, их родителей, воспитателей. Возможно, это слишком громко сказано, но думаю, что каждый музыкальный руководитель должен стремиться быть достойным «лицом» детского сада. Ведь только от нас зависит каким будет в будущем наш воспитанник, какой он станет личностью. А музыкальный руководитель непосредственно отвечает за «строительство» души маленького человечка, его маленького внутреннего мира.

Какое счастье видеть восторженные глаза ребенка, когда он начинает понимать язык музыки, знакомится с новыми понятиями. И все это, конечно, через сказку, игру. Со своими ребятами я зажигаю пламя творчества и очень ответственно подхожу к каждому занятию и празднику. Хочу, чтобы искры в глазах наших малышей не погасли, и они с удовольствием спешили на встречу со мной.

Приобретённые знания дети проявляют на замечательных необыкновенно красочных праздниках! «Осенины», «Вечерние посиделки», «Праздники мам», «Широкая Масленица» - радость для всех. Дети приходят в настоящий восторг, когда им всё удаётся. Часто реквизит, музыкальные инструменты, элементы костюмов мы изготовляем с детьми сами, родители поддерживают наше благородное начинание и всячески стараются помочь. И как приятно, когда, после очередного праздника родители благодарят за раскрытые таланты в их детях. Тогда понимаешь, вот та награда за собственное волнение, хлопоты и все – таки поистине не легкий труд музыкального руководителя.

Да, с детьми тяжело, шумно, хлопотливо, иногда просто не хватает терпения. Но как, же пусто и тоскливо без их ежеминутных вопросов, гвалта, криков, беготни. Как одиноко без их светящихся глазенок, которые рады тебя видеть. А как сладостны мгновения гордости за успехи своих воспитанников!

Я люблю своё дело, благодаря которому каждый день возвращаюсь в свое ушедшее детство, проживая его вместе с детьми. Благодаря им, я становлюсь гуманнее, добрее, отзывчивее, ощущаю себя нужной и востребованной.

И если вы хотите приносить пользу, выбирайте работу, связанную с детьми, не ошибётесь! Уверена, что моя профессия еще откроет мне не одну свою новую грань. Я готова развиваться, учиться и оставаться «феей музыки» для своих воспитанников и дальше. Я музыкальный руководитель и горжусь этим!